



Comunicado de prensa

El Open de Australia, desde el 12 de enero en Eurosport 4K con Orange TV

- Hasta al 26 de enero, los clientes de Orange TV podrán disfrutar de todos los partidos que se disputen en la Rod Laver Arena con la máxima calidad y en ultra alta definición a través del dial 102.
- Asimismo, podrán vivir toda la emoción del torneo australiano gracias a la extensa cobertura que se realiza en los distintos canales de Eurosport.



Madrid, 9 de enero de 2025. - Melbourne acoge, desde el próximo domingo, el primer Grand Slam de la temporada. Y una vez más los clientes de **Orange TV** podrán seguir todos sus partidos con la máxima calidad de imagen y sonido gracias a la **extensa cobertura que se ofrecerá, en directo y en exclusiva, a través de los canales Eurosport 1 y Eurosport 2.**

Además, **Eurosport 4K (dial 102) emitirá todos los partidos que se disputen sobre la superficie dura de la pista central Rod Laver Arena en ultra alta definición**, gracias a la diferenciación que proporciona la tecnología 4K combinada con la calidad de la red de Orange.

Por otra parte, cabe señalar que los partidos se podrán ver en hasta 5 dispositivos, y los fans del tenis podrán repetir una y otra vez la emoción de los mismos gracias a funcionalidades tales como grabación, control del directo (pausar o volver al inicio de un encuentro ya empezado) o Últimos 7 Días (acceso a la programación emitida durante la última semana), disponibles en los canales Eurosport 1 y Eurosport 2.

Eurosport 4K también está incluido dentro de la oferta Orange TV Bares para establecimientos de restauración.

Alcaraz, a por el último Grand Slam que falta en su palmarés

En esta nueva entrega del Open de Australia, Jannick Sinner defiende su corona en un cuadro masculino en el que tendrá como máximos rivales a Carlos Alcaraz y a Novak Djokovic. El tenista español intentará conseguir el único Grand Slam que aún falta en su currículum, mientras que el serbio -el tenista más laureado en Melbourne Park- luchará por su undécimo Abierto Australiano, que le colocaría con 25 títulos de Grand Slam. Daniil Medvedev, Alexander Zverev, Taylor Fritz, Stefanos Tsitsipas o Casper Ruud también figuran en la nómina de candidatos.

En el apartado femenino, Paula Badosa será la principal baza del cuadro español en un torneo en el que la bielorrusa Aryna Sabalenka, actual número uno del mundo y dos veces ganadora del título, parte como máxima favorita. La polaca Iga Swiatek, que nunca ha ganado en Melbourne, la joven estadounidense Coco Gauff o la kazaja Elena Rybakina (que ya pisó final en 2023) son las otras grandes favoritas para llevarse el título.

Acerca de Orange TV

[Orange TV](#) cuenta con una amplia y variada oferta de contenidos de entretenimiento ofrecidos por terceros, integrada por más de 90 canales lineales (incluidos los mejores canales de cine y series, estilo de vida, documentales, infantil..., y todos los canales de TDT) y más de 150.000 contenidos a la carta, todos ellos accesibles con la mejor calidad de imagen y sonido y en modalidad multidispositivo. Esto es posible, gracias a los acuerdos de la compañía con partners de referencia en el mundo audiovisual, como son Netflix, Amazon Prime Video, Disney+, Max, SkyShowtime, DAZN, Rakuten TV, Filmin, FlixOlé o Atresplayer.

Orange TV dispone asimismo de servicios especiales de contenido on demand ofrecidos por terceros como TCM Now, Universal+, STAR Channel, AXN Now, AMC Selekt, COSMO ON, NatGeo Now o Warner TV Now, así como paquetes premium de contenidos temáticos para públicos específicos, como los melómanos o los amantes de los deportes de contacto.

Orange (Grupo MasOrange) es, por otra parte, el único operador alternativo en España que ofrece la Primera División de LALIGA española (LALIGA EA SPORTS), la Segunda División (LALIGA HYPERMOTION), los principales torneos europeos -UEFA Champions League, UEFA Europa League y UEFA Europa Conference League-, así como la Copa del Rey, la Supercopa de España y la Premier League. Todo ello hace de la oferta audiovisual de Orange una de las más completas y diferenciales del mercado español de televisión.